



INSTITUCIONES PATROCINANTES

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA REGIONAL DE MÉRIDA, VENEZUELA
 SOCIEDAD PARAGUAYA DE SORDOS, ASUNCIÓN, PARAGUAY
 ASOCIACIÓN PARA LA PREVENCIÓN DEL FRACASO ESCOLAR (APRI)
 "CADENAS". CUENTOS NARRADOS EN LSA PARA NIÑOS SORDOS

INVITADOS CONFIRMADOS:

KRISTINA SVARTHOLM (Suecia)	CARLOS SÁNCHEZ (Venezuela)
PEPI CEDILLO (Sorda, España)	ANA LODI (Brasil)
PILAR FERNÁNDEZ VIADER (España)	ROBERT JOHNSON (USA)
BENOIT VIROLE (Francia)	PAULA BOTELHO (Brasil)
MERCEDES OBREGÓN (México)	SILVANA VEINBERG (Argentina)
BORIS FRIDMAN (México)	LEONARDO PELUSO (Uruguay)
ROCÍO CABEZAS (Ecuador)	ALEJANDRO OVIEDO (Alemania)

ÁREAS TEMÁTICAS:

A) EL MODELO BILINGÜE: UN FRACASO NO ANUNCIADO

- A1) El modelo bilingüe en la teoría y en la práctica (1987 – 2012). Expectativas y frustraciones.
- A2) El desarrollo del lenguaje y la inteligencia en los niños sordos privados de una lengua natural.
- A3) Excepciones y paradojas. Los sordos "exitosos", la lengua oral y la resiliencia.

B) LA LENGUA ESCRITA: LA SEGUNDA PATA DEL MODELO SIGUE COJEANDO

- B1) Aprender a leer en un sistema alfabético: ¿misión imposible?
Alfabetización, conciencia fonológica, "literacy"
- B2) La lengua escrita en sociedad. Telefonía celular e Internet: ¿qué leen y qué no leen los sordos?
- B3) La lengua escrita en la escuela. El encarnizamiento pedagógico. La lectura y la escritura ocupando el lugar que dejó vacío la lengua oral.
- B4) ¿Por qué "deben" aprender a leer los sordos?
- B5) Lectura informativa y lectura formativa. La dimensión literaria y el pensamiento metafórico.

C) LA LENGUA DE SEÑAS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

- C1) La lengua de señas: ¿inasible para los oyentes?
- C2) La comunicación con los oyentes. ¿A quién le interesa hablar con los sordos?
- C3) La interpretación: ¿comedia o martirio?
- C4) El estatus actual de las lenguas de señas: ¿quiénes hablan, dónde y cuándo hablan? Y ¿de qué hablan?
- C4) La lengua de señas, ¿una lengua amenazada de extinción?

D) LA COMUNIDAD DE LOS SORDOS

- D1) La discapacidad: ¿alternativa "oyentista" a la concepción socioantropológica de la sordera? La negación de la diferencia (1): "Los sordos pueden hacer cualquier cosa menos oír".
La negación de la diferencia (2): sordos, ciegos, paralíticos, retardados mentales, autistas, todos juntos en el seno benevolente de la "discapacidad"
- D2) La comunidad de los sordos: ¿una comunidad de discapacitados?
- D3) Etnicidad y sordera: ¿un pueblo ficticio sin territorio y sin historia? ¿o una nación que defiende su lengua y su cultura, en lucha por su supervivencia.
- D4) Los miembros de la comunidad:
Sordos vs. sordos. Separados por la cultura Los CODAs. Miembros natos o intrusos disimulados
Los hipoacúsicos: ¿suerte o desgracia? La hipoacusia: realidad sociocultural o constructo clínico? ¿Qué entienden y qué no entienden los hipoacúsicos? El desarrollo del lenguaje en los hipoacúsicos, sobre la base de la lengua oral.

E) LOS SORDOS ANTE SU DESTINO

- E1) ¿Un mundo sin sordos? El sueño eugenésico de Alexander G. Bell
- E2) La inclusión escolar
- E3) Los implantes cocleares
- E4) La manipulación genética
- E5) El sentido de la lucha por la causa de la sordera.
- E6) ¡Por la emancipación de los sordos!

PREINSCRIPCIÓN: (CUPOS LIMITADOS)

Para realizar la preinscripción debe enviar los datos que se solicitan a continuación al siguiente correo electrónico a: congreso.iaabs@gmail.com a nombre de Verónica Sánchez R.

- ✓ Nombre
- ✓ Apellido
- ✓ Profesión
- ✓ Ocupación actual
- ✓ Oyente o Sordo, familiar de sordo...
- ✓ Domicilio
- ✓ Correo electrónico
- ✓ Teléfono

Nota: Todos los datos son importantes, y esta preinscripción le garantiza la reserva del cupo hasta 28 de febrero y a la brevedad posible se le enviarán las condiciones para la inscripción.